

Nele Samyn opent kunstatelier Clay Obscuur op nieuwe locatie in Koolskamp

[kw.be/nieuws/samenleving/nele-samyn-opent-kunstatelier-clay-obscuur-op-nieuwe-locatie-in-koolskamp](https://www.kw.be/nieuws/samenleving/nele-samyn-opent-kunstatelier-clay-obscuur-op-nieuwe-locatie-in-koolskamp)

28 augustus 2020

Nele Samyn opende onlangs in de Ardooisestraat 42 haar kunstatelier Clay Obscuur. Een opening net voor de coronacrisis is geen evidentie. Maar Nele liet zich niet uit het lood slaan en deelt voortaan haar passie voor kunst met al wie creatief bezig wil zijn op een nieuwe locatie.



Nele Samyn verhuisde begin maart haar atelier naar een nieuwe locatie. Daar geeft ze ook workshops en is er een winkeltje. (foto JM) © (foto JM)

Nele Samyn (42) is getrouwd met Stephan Deneweth, ze zijn de ouders van Jarne en Anouk. Omdat Marc Vanhecke, die andere Koolskampse creatieve duizendpoot, zijn pand in de Ardooisestraat verliet, zag Nele de kans schoon om in een aangepast decor haar hobby uit te oefenen. Ze organiseert er workshops en laat je genieten in het pas geopende winkeltje.

Reeds in haar kleutertijd was Nele creatief bezig. Kleuren, schilderen en prikken was haar geliefkoosde bezigheid. Toen ze 20 werd, volgde ze een cursus boetseren en tijdens haar studies voor opvoedster, op stage in de Branding, ontvlamde de liefde voor het ontwerpen van keramiek. Sierlijke letters zetten, teksten verzamelen die spreken en keramiek vervaardigen zijn drie interesses die Nele geboeid bezighouden. Deze drie kunstvormen balt zij samen in één kunstatelier.

Keramiekatelier

“Sinds jaar en dag is dit een hobby. Reeds vele jaren verzamel ik gedichten. Woorden en zinnen die me daarbij raken heb ik zorgvuldig genoteerd en bewaard. Ondertussen was ik ook creatief bezig met keramiek. Schilderen van letters en kleine teksten gaat daar bijzonder goed mee samen.”

Gemotiveerd en gesteund door vrienden startte Nele in 2017 een eigen keramiekatelier waar ze eigen creaties maakt en die bewerkt met passende teksten.

“Ik hou ervan om voor de mensen stukken te maken met een tekst die voor hen persoonlijk, passend en uniek is. Een voorwerp in keramiek is voor velen een waardevol en persoonlijk geschenk”. Een afscheid, een laatste woord dat vereeuwigd wordt staat ook blijvend op een urne. En soms hebben naastbestaanden een heel eigen wens. “Zo moest ik onlangs voor een overleden wielerliefhebber een fietsje ontwerpen met een ruimte voor het bewaren van wat as.”

┆ “Een voorwerp in keramiek is voor velen een waardevol en persoonlijk geschenk”

Nele werkt vooral op bestelling. Zo kan er een persoonlijke toets gegeven worden aan wat een klant wil. Maar in haar atelier is er de mogelijkheid om een keuze te maken of inspiratie op te doen. Schalen, rondingen, kaarshouders...

Wie zelf aan de slag wil en de knepen van het vak wil leren, kan bij Nele terecht voor een workshop. Ze geeft workshops keramiek. Er zijn vaste workshops waarbij iedereen op een bepaald thema werkt. Er zijn ook workshops waarbij iedereen vrij werk kan maken onder begeleiding. Daarnaast zijn er ook cursussen handletteren.

Winkeltje

Op de nieuwe locatie in de Ardooisestraat 42 startte Nele ook een winkeltje. Dat is open op maandagnamiddag en donderdagnamiddag. Om de twee weken kan je er ook terecht op zaterdag. Je kunt ook een afspraak maken via 0477 26 24 35. (JM)